

**XXXII FESTIVAL HATOVIEJO COTRAFA  
MÚSICA ANDINA Y LLANERA COLOMBIANAS  
JULIO 19 – 20 Y 21 DE 2018**

## **Clasificados**

### **MODALIDAD INSTRUMENTAL**

Coro Clarinetes Universidad de Caldas	Manizales (Caldas)
Gustavo Adolfo Niño	Valle del Cauca
Giovanni Rodríguez Cufiño	Bogotá D.C.
Amaretto Ensemble	Pereira (Risaralda)
Estudiantina Entretiempos	Concordia (Antioquia)
Ensamble pa'l viento	Manizales (Caldas)
Trio Latitud	Marinilla (Antioquia)
Trio Morada sur	Pasto (Nariño)
Dos mentes brillantes	(Cundinamarca / Tolima)
Colorín Colorado	Ginebra (Valle del Cauca)
Ensamble Arsis	Sibaté (Cundinamarca)
Al pie de la cuesta	Bucaramanga (Santander)

### **MODALIDAD VOCAL**

Octeto vocal Kumae	Medellín (Antioquia)
Café maduro	Risaralda
Murmullo y canción	Pereira (Risaralda)

**XXXII FESTIVAL HATOVIEJO COTRAFA  
MÚSICA ANDINA Y LLANERA COLOMBIANAS  
JULIO 19 – 20 Y 21 DE 2018**

Dueto Simisol	Ibagué (Tolima)
Juan José Marín	Calarcá (Quindío)
Sara María Guerrero	Caldas
Juan Diego Martínez Loaiza	Manizales (Caldas)
Paola Andrea Beltrán	Bogotá D.C.
Silvia Viviana Bautista	Bucaramanga (Santander)
Fátima Sulbarán	Casanare
Mateo Beltrán	Bello (Antioquia)
Edison Elías Delgado	Neiva (Huila)

**OBRAS INÉDITAS INSTRUMENTALES**

Diáfano. Pasillo	Bucaramanga (Santander)
El cojo. Bambuco	Pereira (Risaralda)
Panchita. Bambuco	La Calera (Cundinamarca)
De río en río. Pasillo	El Carmen de Viboral (Antioquia)

**OBRAS INÉDITAS VOCALES**

Cuando muere la noche. Danza	Ginebra (Valle del Cauca)
Tiplecito de cedro. Bambuco	Medellín (Antioquia)
Danza del duelo. Danza	Copacabana (Antioquia)